

Diplomarbeiten und Dissertationen 2009

Neu vergebene Arbeiten

Aliefendic, Haris: (Diss.) Der blinde Tausch. Das Phänomen der Börse aus der Perspektive der Tauschtheorie von Marcel Mauss."

Finsterl, Oswald: Zur Volkskultur des Verwandlungsbezirkes Korneuburg ab 1945 (MA)

Grois-Deimbacher, Eva: Messies und ihre Sachen. Kulturwissenschaftliche Einblicke in ein Phänomen (Dipl.)

Hinterholzer, Brigitte: Soziale Praktiken des Essens von Fleisch im bäuerlichen Milieu (Dipl.)

Peterson Astrid: Die Betriebsweihnachtsfeier als Bestandteil der vorweihnachtlichen Feierkultur – Das Weihnachtsfest 2008 eines Wiener Unternehmens (Dipl.)

Pilz, Sonja: Repräsentation regionaler Lebensmittel am Beispiel der Region „Mühlviertler Alm“ (Dipl.)

Reininger, Anna: Das Entstehen des Vereinswesens im österreich-ungarischen Grenzraum am Beispiel Neufeld a. d. Leitha im gesellschaftspolit. und wirtsch. Spannungsfeld um 1900 (Dipl.)

Schiffinger, Maria: Kulturraum Park: Der Kremser Stadtpark als Erinnerungsraum (Dipl.)

Schrollmberger Helene: Untersuchung zu Tschechien und Osteuropa – Vorstellungen im Österr. Grenzgebiet zu Tschechien (Dipl.)

Sladek, Ulrike: Raumordnung durch Strom - Stecker, Kabel, Remote Control (Dipl.)

Stefanics, Maria-Luise: Der jüdische Feiertagszyklus. Festgestaltung im Elternheim „Maimonides“ in Wien

Stolterfoht, Inge: Der Arztmantel. Eine Berufsethnografie (Dipl.)

Abgeschlossene Arbeiten

Schmid, Katharina: Kulinarische Attraktionen. Das Mittelalterfest Eggenburg (Dipl.)

Ionescu, Ana: Das gesunde Zirbenholzbrett. Entstehung, Popularisierung und Konsum zwischen Ökonomie und Alltagskultur (Dipl.)

Stutzig, Ute Susanne : Rugias Töchter? : die Rolle und Bedeutung der Frau im Männerbund - am Beispiel der Jungmannschaft Kremser Mittelschüler Rugia (Dipl.)

Bischof, Günther: Dem Leben dienen. Die kirchlich geführten Krankenhäuser in Wien (Diss.)

Brandstetter, Gertrud Barbara: Der islamische Friedhof in Wien. Ein Symbol von kultureller Identität und Integration? (Dipl.)

Hompesch, Laura: Museumsbesuch, Lesarten einer kulturellen Praxis (Dipl.)

Lorber, Katrin: Mitfahrgelegenheiten. Eine kulturwissenschaftliche Annäherung (Dipl.)

Dungl, Franz: „Zur Warnung für Nichtkranke und zum Troste für Leidende“: Medizinische Volksaufklärung durch die „Populäre Österreichische Gesundheits-Zeitung“ 1830 – 1840 (Dipl.)

Smejkal, Johanna: „Unterm Messer“ Kulturwissenschaftliche Perspektiven zum Thema Schönheitschirurgie (Dipl.)

Kaiser, Manfred: "Brüder, reicht die Hand zum Bunde..." Zur Konstruktion von Männlichkeit in studentischen Korporationen - Begriffe, Geschichte, Gegenwart (Diss.)

Ilk, Anton-Joseph : Die mythoepische Erzählwelt des Wassertaales (Diss.)

Trifter Martin: "Handwerk im Museum". Leben und Werk des Buchbindermeisters Josef F. Ferdiny aus Mistelbach (Diss.)

Paukner, Sabine: „Populäre Aktfotografie in Wien um 1900. Am Beispiel des Fotografen Otto Schmidt.“ (Dipl.)

Grois-Deimbacher, Eva: Messies und ihre Sachen. Kulturwissenschaftliche Einblicke in ein Phänomen (Dipl.)

Schwamborn, Vanessa: „Regionalisierte Esskultur im Zeitalter des Ökohedonismus“ (Dipl.)

Grandits, Judith: Festpädagogik im Kindergarten. Das Martinsfest (Dipl.)

Leimstätter Max: Vom Landschaftsbegriff zur Begriffs-Landschaft. Empirisch-kulturwissenschaftliche Überlegungen zu hybriden Raumkonzepten. (Dipl.)

Northoff, Heinz: WortGraffiti: Texturen inoffizieller Botschaften im Öffentlichen Raum. Identitätsrepertoires und Transportmittel der ethnischen Abgrenzung.(Diss.)

Stanke, Rosemarie: Die Fassbinderei im Wandel der Zeit – Ein Bild eines aussterbenden Berufes mit Besonderer Berücksichtigung des Landes NÖ (Dipl.)

Muriale, Sabina: Mode als Kunst. Möglichkeiten und Perspektiven einer interdisziplinären Betrachtung (Dipl.)

Peterson, Astrid: Die Betriebsweihnachtsfeier als Bestandteil der vorweihnachtlichen Feierkultur – Das Weihnachtsfest 2008 eines Wiener Unternehmens (Dipl.)

Sladek, Ulrike: Raumordnung durch Strom - Stecker, Kabel, Remote Control (Dipl.)

Unterleitner, Kathrin Maria: Bilderbuchfreundin - über Choreografien von Freundschaft in einem populären Printmedium (Diss.)

Pachmann Ildiko: Die Entwicklung des Schulwesens in Österreich am Beispiel der Marktgemeinde Perchtoldsdorf (Dipl.)

Auerböck, Christoph: Ausseer Fasching – eine ethnographische Forschung (Diss.)