

## **Bachelor-Abschlussarbeiten 2021**

**Bieler, Verena-Victoria:** die Raucherpause. Eine Situationsanalyse über eine spezifische Art der Freizeitgestaltung

**Egger, Theresa:** Die Inszenierung der Trägerinnen von Markenkleidung in Werkvideos von Max Mara und Chanel

**Fresolone-Caparros, Anna:** „I see you, I hear you, I stand with you!“ - Die Performanz des Körpers in der politischen Protestkultur der Black-Lives-Matter-Bewegung

**Hummer, Marie:** Reformpädagogik zwischen Revolution und Repression – Schule der Zukunft?

**Huber, Lilith:** Materialien der Bildenden Kunst – Eine Annäherung an Bedeutung und Wertigkeit

**Saske, Antonia:** Projektarbeit in einer Zeit, in der alles andauernd möglich ist. Einblicke in die Selbstverständlichkeit von digitaler Projektführung

**Palasser, Birgit:** Food Awareness – bewusst Lebensmittelverschwendung reduzieren mit Hilfe der App to good to go: Lebensmittelrettung mit ökonomischem Vorteil?

**Weber, Viktoria:** Genossinnen? Eine Ethnographie zur Rolle von Frauen\* in sozialistischen Theorien, im Realsozialismus der UdSSR sowie im postsozialistischen Erinnerungskosmos

## **Master-Abschlussarbeiten 2021**

**Eichhorn, Leonie:** "Protestieren in den sozialen Medien. Eine österreichische Fallstudie zur Black Lives Matter- Bewegung auf Instagram."

**Fischer-Zistler, Paula:** "Ein Schlüssel und ein Kreuz"

**Goldnagl, Linda:** "Let's Play ‚Animal Crossing: New Horizons‘: Ein kulturwissenschaftlicher Blick auf digital-vernetzte Alltagsgestaltung."

**Riener, Trude:** "U-Bahn-Stars" in Wien. Perspektiven auf ein kommunales Musikprojekt

**Schnöll, Edith:** Vom Schallplattenregal zum Instagramprofil. Schallplattenposten in der Extrem Metal Szene

**Tobler, Barbara:** Formatierter Alltag. Medienethnographische Perspektiven auf DIN A4

**Voser, Sandra:** Baustelle im Diskurs: Die Neugestaltung der Mariahilfer Straße als Spannungsfeld zwischen Stadtvisionen und Bedrohungsszenarien

**Wurzwallner, Georg:** Politische Satire als Kritik. Eine Gegendiskursanalyse der Satiresendung „Die Anstalt“

### **Dissertationen 2021**

**Halimi, Zanita:** "Family Photography as a construction of family memory"

### **Neu vergebene Dissertationen:**

**Riedel, Sally Mary:** Schwarze Muslimische Narrative und Urban Citizenship Praktiken.

**Hazod, Thassilo:** Marktfahren und Familie: eine ethnographische Untersuchung zu Doing Family im Rahmen von Vertriebstätigkeiten landwirtschaftlicher Betriebe

**Raile, Paolo Peter:** Macht und Rivalität in Briefen Eine Analyse der Korrespondenzen tiefenpsychologischer Vereinigungen im Zeitraum von 1902 bis 1938

**Zamzow, Brigitte:** THE MAKING OF A DIVERSE NEIGHBORHOOD IN GOWANUS. Eine Ethnographie zu Planung und Alltagsleben in einem New Yorker Stadtviertel