

FORSCHUNGSSCHWERPUNKT MATERIELLE KULTUR

Ringvorlesung Sommersemester 2017

Material Culture Studies an der Universität Wien



14. März 2017, 18 Uhr

Günther Schörner, Klassische Archäologie

Götter und Töpfe: *Material Culture Studies* zum Imperium Romanum

21. März 2017, 18 Uhr

Markus Öhler, Evangelische Theologie

Die Bedeutung archäologischer Objekte für die Erforschung des frühen Christentums

28. März 2017, 18 Uhr

Lioba Theis, Kunstgeschichte/Byzantinistik

Die Lesbarkeit von byzantinischen Baumaterialien

4. April 2017, 18 Uhr

Klara Löffler, Europäische Ethnologie

Die Schublade: zur materiellen Kultur des Ordens in der Perspektive der Europäischen Ethnologie

25. April 2017, 18 Uhr

E. Christiana Köhler, Ägyptologie

Pharaonischer Hornsteinbergbau im Wadi el-Sheikh in Ägypten - Ein Beispiel für *Cultural Appropriation of and Entanglement with Nature*.

2. Mai 2017, 18 Uhr

Maria Vargha, Digital Humanities

Deathly Treasures. The Socioeconomic Interpretation of Jewellery from the Context of Mongol Invasion Hoards and Burials

9. Mai 2017, 18 Uhr

Marta Luciani, Orientalistik/Altorientalische Archäologie und Kulturgeschichte

Wüstenlandschaften und ihre Oasen: Materielle Kultur der strategischen Peripherien zwischen Kontakt und Mobilität

16. Mai 2017, 18 Uhr

Verena Widorn, Kunstgeschichte

Beständige und ephemere Zeugnisse des Buddhismus – kunsthistorische Betrachtungen zur materiellen Kultur im Himalaya

23. Mai 2017, 18 Uhr

Claudia Theune-Vogt, Urgeschichte und Historische Archäologie

Welche Aussagen hat materielle Kultur in zeitgeschichtlichen Kontexten?

30. Mai 2017, 18 Uhr

Brooke Penaloza Patzak, Geschichte

Reconstructing Histories through the Transmission of Material Culture

20. Juni 2017, 18 Uhr

Maria Dabringer, Kultur- und Sozialanthropologie

Consuming Identities - Materielle Kultur im Kontext kultur- und sozialanthropologischer Debatten