



DIPLOMARBEITEN UND DISSERTATIONEN

2004

DIPLOMARBEITEN:

ARNFELSER Franz: Bauernhöfe – Sommervillen – Ferienhäuser in Aufham am Attersee.

BERDAN Ingeborg: Schwester Maria Restituta: Stätten der Verehrung.

BISCHOF Günther: Die Bestattung im heutigen Wien. Darstellung der gewandelten Begräbnispraxis nach dem Fall des Monopols im Bestattungswesen.

DE SANTIS Ute: Waisenversorgung. Das Hyrtl'sche Waisenhaus in Mödling von 1886 bis 1939.

HADLER Birgit: Remedikalisierung von Schwangerschaft und Geburt? Einblicke in die Wiener Gebärkultur – Erfahrungen und Diskurse.

HAMMER Ilse: Das Weinviertler Museumsdorf Niedersulz. Josef Geissler, der weltflüchtige Romantiker, und sein Dorf.

KERBL Brigitte: Die „Luderischen“ kommen! Werden und Wandel der niederösterreichischen Toleranzgemeinde Mitterbach am Erlaufsee. Zur Integration einer konfessionellen Minderheit.

KREUZWIESER Elisabeth: Museum und Internet: museale Repräsentationen im World Wide Web aus kulturwissenschaftlicher Sicht.

LAPPEL Edith: Kommunikation ohne Worte: Bridgekultur in Österreich.

NEJEDLIK-KÖBERL Karin: Ein Leben lang! Eine ethnologische Untersuchung zu Organtransplantationen.

PROCHÉ Barbara: Zwischen Waldrand und Stadtgrenze. Über die Veränderungen im Wald und an der Waldrandlinie durch Stadtwachstum und Naturausdehnung am Beispiel des Wienerwaldes im Bezirk Hernals seit der Eingemeindung der Vororte im Jahr 1892.

RIEDMAYER Markus: „Sang frei!“ Über die Österreichische ArbeitersängerInnenbewegung.

SCHEUCH Felicitas: Pyhra als Wallfahrtsort.

SCOPE Alma: Das „Henndorfer Dirndl“ – eine Schöpfung Carl Mayrs. Trachtenbekleidung zwischen Folklorismus und Heimatschutz im frühen 20. Jahrhundert in Salzburg.

SPIEGEL Gutta: Ziegelindustrie im Süden von Wien: mit besonderer Berücksichtigung von Brunn am Gebirge, Vösendorf und Hennersdorf.

TAUSS Ulrike: „Naturhaft die Frau und heil-mächtig ihr Blut ...“: eine Diskursanalyse anhand ausgewählter esoterischer Texte.

TSCHUDEN Friedrich: Geschichte und Entwicklung des marianischen Wallfahrtsortes zu Drey Eichen auf dem so genannten Molderberg.

VORDERWINKLER Franz: Das „Museum Tiroler Bauernhöfe“ in Kramsach: ein Beitrag zu Freilichtmuseen, Hausforschung und Wohnkultur.

WAGENKNECHT Marlies: „A schräge Wies'n am Donaukanal“. Eine Wiener Freizeitlandschaft.

WINKLER Eva Maria: Kelten und Moderne. Rezeptionsweisen des Keltentums.

DISSERTATIONEN:

GREINER Kurt: Harry Potters infantile Morphogenese: Untersuchungen zur psychologischen Architektur der Kindheit eines multimedialen und hyperpopulären Fantasyhelden des 21. Jahrhunderts.

LEHRER Karin: Der Oberhof und seine Nachbarn. Haus- und Hofgeschichten des Weilers „Am Berg“ (Gemeinde Etmiszl, Steiermark).

PLÖCKINGER Veronika: Museen und Sammlungen im Burgenland: Dokumentation und Analyse des gegenwärtigen Bestandes; ein Beitrag zum Qualitätsmanagement im Museum.